

# Les ambitions des Indépendants

**NYON** Le Parti indépendant nyonnais a présenté samedi matin ses candidats aux élections communales.

MARIE-CHRISTINE FERT  
m-c.fert@lacote.ch

«Notre approche se veut constructive. Nous ne sommes pas dogmatiques. Nous essayons avant tout de trouver des solutions», assure Robert Jenefsky, président du Parti indépendant nyonnais (PIN). Une formation qui présente à nouveau à l'exécutif son municipal, Claude Uldry, sur la liste du Centre droit, composée également du Parti libéral-radical, des Verts'lib et de l'UDC. Et trente candidats au Conseil communal; l'objectif pour le législatif étant de dépasser les onze sièges actuels.

Des Indépendants qui ont souvent joué les arbitres au cours de cette législature. «Notre voie n'est pas celle de la facilité», explique encore Robert Jenefsky. Par leur vote, des préavis importants n'ont pas passé la rampe, comme dernièrement le chauffage urbain ou encore l'embauche d'un chef de projet pour le quartier du Martinet. «Pour ce dernier point, il aurait fallu que



Les nouveaux candidats du PIN. De gauche à droite: Julien Silvestrini, René Curchod, Sven Girard, Niall Macpherson, Philippe Kuratle, Joseph Gulizia et Trevor Greenwood. SIGFREDO HARO

la Municipalité nous propose d'abord un projet», tempête Jacques Hanhart qui refuse que son parti porte le chapeau sur le retard pris dans ce dossier.

## Construction de logements par la ville

Sauf que se revendiquer indépendant quand son candidat à la Municipalité figure sur une liste de centre droit à de quoi interpellier. «Sur les grands dossiers, la gauche soutient aveuglément la Municipalité alors que la droite est plus ouverte aux arguments financiers», réplique Jacky Colomb, un autre pilier du groupe. Et comme chez les autres composantes du Centre droit, on retrouve dans le programme du PIN la redéfinition des priorités en matière d'investissements.

Autre sujet de campagne, la mobilité. Le PIN estime que des réajustements doivent être entrepris pour ne plus favori-

ser que les transports publics. Inquiétude également sur la lenteur du dossier de la Route de desserte urbaine (RDU): ils souhaitent qu'un projet de construction de la partie nyonnaise soit présenté d'ici la fin de la législature.

Le PIN, qui avait déposé une motion pour que soit enterré le parking de Rive-Est, va persister dans cette voie en demandant que d'autres stationnement soient souterrains, notamment dans le centre-ville. Sous Perdttemps? «Sans étudier la possibilité de construire des logements en surface, ce serait une erreur au regard du coût d'un tel équipement», calcule Claude Uldry qui ne manquera pas de le rappeler le moment venu...

La question du logement, justement. Ils préconisent que la commune construise elle-même des immeubles sur ses terrains, plutôt que de faire appel, comme c'est le cas actuelle-

ment, à des coopératives immobilières qui bénéficient de droits de superficie. «Tous les revenus des logements ne sont pas soumis à la péréquation financière du canton», note Claude Uldry.

L'actuel municipal des finances est à l'origine de cette proposition. Le rendement d'une coopérative, affirme-t-il, est de l'ordre de 4%, pourcentage qui générerait pour la ville des recettes intéressantes, si la commune prenait en charge ces constructions. Sauf que, pour l'instant, les responsables de la formation ont du mal à convaincre leurs «cousins» (ndlr: de droite) sur cette thématique... ●

## PROFIL DES CANDIDATS

- Une liste de 30 candidats dont 12 sortants avec le municipal Uldry.
- 8 femmes et 22 hommes.
- Agés de 25 à 75 ans.

## NYON

### L'agrandissement de l'Usine à gaz est à l'ordre du jour du prochain Conseil



ARCHIVES C. SANDOZ

D'aucuns, à gauche, affirmaient que le rapport sur le projet d'agrandissement de l'Usine à gaz ne serait pas déposé avant le premier tour des élections communales, le 28 février; le Centre droit ne souhaitant pas faire apparaître ses divisions sur ce dossier. L'analyse

était fautive car comme l'a révélé Jacky Colomb, du Parti indépendant nyonnais, dans le courrier des lecteurs du Quotidien de La Côte en date de vendredi dernier, le rapport de la commission en charge d'examiner le préavis municipal, qui se monte à 16 millions de francs, a été déposé et le préavis sera donc à l'ordre du jour de la séance du Conseil communal du 25 janvier. Le rapport est favorable au projet. La Municipalité aura donc apporté des réponses satisfaisantes aux membres de la commission, dont certains, lors de l'assemblée délibérante de décembre dernier, avaient vivement critiqué sa manière de gérer le dossier. Au cœur de la polémique, la découverte d'une opposition au plan de quartier datant de 2004 qui n'avait pas été levée. Nul besoin d'être voyant(e) au regard des tensions entourant ce dossier que le vote sera serré. Et qu'il ne manquera pas d'influer, dans un sens ou dans l'autre, sur le climat de la campagne des élections communales. ● MCF

## ÉCHO DE CAMPAGNE

### A Nyon, sur le marché, c'était rose ou chocolat!



A gauche, les socialistes sont roses, alors que les UDC préfèrent le chocolat! SIGFREDO HARO

Samedi, seuls trois partis politiques tenaient un stand sur le marché dans le cadre de la campagne électorale: le jeune PBD, l'UDC et le Parti socialiste. On sent que ces deux derniers ont l'expérience du terrain. Les passants pouvaient manger des

chocolats à l'UDC puis recevoir une rose chez les socialistes. Ou dans le sens inverse. Ou encore goûter des chocolats sur les terres socialistes et se voir offrir une fleur sur le territoire de l'UDC, tellement les stands sont proches! ● MCF

## Notre voie n'est pas celle de la facilité!



ROBERT JENEFSKY  
PRÉSIDENT DU PARTI  
INDÉPENDANT  
NYONNAIS

# La mémoire du compositeur Louis Niedermeyer a trouvé son temple

**NYON** L'association Niedermeyer célèbre vendredi l'achèvement de son travail d'archivage.

Partitions, manuscrits, correspondance, coupures de journaux. Enfin un centre de documentation digne de ce nom consacré à l'œuvre de Louis Niedermeyer (1802-1861), pianiste et compositeur d'origine nyonnaise. Il aura fallu huit ans à l'association du même nom pour inventorier et rapatrier les précieux documents, dispersés entre la Suisse et la France. Ils sont désormais soigneusement conservés dans un coffre de la Villa Niedermeyer. A quelques pas des rives du lac et du buste en bronze du musicien qui surplombe ses jardins.

C'est un autre pianiste local, Edouard Garo, également président de ladite fondation, qui assure le fonctionnement du lieu, qui a mené à bien ce long travail de recensement. «Il m'est apparu que la musique de ce compositeur n'était presque plus jouée en concert et qu'elle méritait d'être réha-



Gilles Vallat (président de l'association), Aurore Fontannaz (musicologue), Edouard Garo (président de la fondation), Florence Sidler (musicologue) et Laurent Pugin (codirecteur du RISM). CÉDRIC SANDOZ

bilitée», confie-t-il pour expliquer l'origine de la démarche.

Pour ce faire, le Nyonnais est parti fouiller les archives des bibliothèques cantonales et nationales suisses ainsi que celles de la Bibliothèque nationale de France, à Paris. Sans oublier les caves et les greniers des descen-

dants du compositeur.

«Un jour, le père d'une élève m'a annoncé qu'il connaissait une descendante du fils de Niedermeyer, à Montélimar, et qu'elle possédait des archives.» Edouard Garo la contacte. Elle accepte de le recevoir. Dès lors, il lui rendra visite durant quatre ans,

pour faire le relevé des différents documents en sa possession, avant que celle-ci ne décide de les céder au centre de documentation nyonnais.

Plus tard, le chercheur découvrirait une seconde branche de la famille, établie à Issy-les-Moulineaux. Elle acceptera égale-

ment de mettre en dépôt, à Nyon, ses archives familiales.

## Nouvelle étape

A présent, l'objectif de la fondation est de valoriser et diffuser le fond nouvellement constitué. Elle a ainsi collaboré étroitement avec le Répertoire international des sources musicales (RISM). Une organisation internationale qui, depuis les années 50, tente de répertorier de manière exhaustive les sources musicales du monde entier.

Le RISM s'est chargé de numériser les œuvres musicales de Niedermeyer. Ce qui représente 315 nouvelles entrées dans son répertoire. Ce catalogue sera accessible au public dès la fin du mois de janvier, dans la base de données web du bureau suisse de l'organisation (rism-ch.org).

Les musiciens ou chercheurs qui souhaitent consulter un document original, ou son facsimilé, doivent s'adresser directement aux responsables du centre de documentation nyonnais. ● AGO

## BIOGRAPHIE EXPRESS

Louis Niedermeyer est né le 27 avril 1802, à Nyon. Après son école obligatoire, il quitte la région pour Vienne, Rome et Naples où il poursuit sa formation musicale. Il présentera son premier opéra à l'âge de 18 ans, avec l'aide du célèbre Rossini. Entre ses nombreux séjours à l'étranger, le jeune Niedermeyer revient souvent à Nyon pour travailler sur ses compositions. Il s'y marie en 1831 et s'installe à Genolier trois ans plus tard. Avant de refaire ses valises pour Bruxelles puis Paris, en 1836. Il s'y fera remarquer comme compositeur d'opéras et fondera une école professionnelle de musique. Il décédera dans cette même ville le 14 mars 1861. ● AGO

PUBLICITÉ

Home Literie **bico**

Soldes Dernière Semaine

Mauverney 18b, 1196 Gland  
t. 022 / 364 54 64 / p. 079 / 622 10 56  
www.home-literie.ch / www.rotin.ch